

Peintures de Simone

Â

Â

Â

Â

Â

SIMONE
BOULAZ MONTANDON

1920- 1986

Sans le soleil qui, pour elle, était vraiment son compagnon de Vie et qu'elle situait dans tous ses dessins à son école d'Evilard, SIMONE n'aurait pu donner autant de lumière et d'éclat à ses célèbres bouquets de fleurs et aux paysages de Provence qu'elle affectionnait particulièrement.

Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Daniel

Les nombreux huiles, aquarelles et gravures qu'elle a notamment exposées à Genève nous donnent, par leur facture, le désir de les contempler constamment.

Â

Â

Â

Simone ma mère n'est pas une artiste de Lespignan mais, elle a toute sa place dans ce site car, c'est elle qui m'a fait découvrir les arts. Lorsque j'étais enfant nous allions visiter les musées à Genève et voir des galeries de peintures.

En vacances pendant nos voyages nous visitons des monuments, des sites archéologiques.

Elle avait toujours avec elle un bloc de dessin et un crayon, elle faisait des croquis rapidement puis terminait ses peintures une fois rentrée à la maison.

Tous les bouquets de fleurs qu'elle recevait elle les immortalisait.

Au printemps elle aimait partir en Provence pour voir les amandiers en fleurs.

Â

Â

Â

Â

Â

Â

Â